

2817 Némec, Mirek: Von *Austria Polyglotta* zu Europa Polyglotta? In: *Aussiger Beiträge*. 5. 2011. S. 119–133. – [von Jan Evangelista Punkyně 1867 hrsg. Schrift]

2818 Philologie als Wissensmodell. = La philologie comme modèle de savoir. Hrsg. von Denis Thouard . . . – Berlin [u. a.]: De Gruyter, 2010. X, 405 S.; Ill. (Pluralisierung & Autorität; 20) ISBN 978-3-11-022759-8: € 99.95.

Einzelne Beiträge sind unter den folgenden Nummern verzeichnet: 2834, 4433. Tagung in München 2006.

2819 Pillet, Fabien: Que reste-t-il de l'École de Constance? In: *Études*. 66. 2011,3. S. 763–781.

2820 Poeta philologus. Eine Schwellenfigur im 19. Jahrhundert. Hrsg. von Mark-Georg Dehrmann, Alexander Nebrig. – Bern [u. a.]: Lang, 2010. 288 S. (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik; N.F., Bd. 22) ISBN 978-3-0343-0009-4: € 48.20

Einzelne Beiträge sind unter den folgenden Nummern verzeichnet: 4884, 4902, 5009.

2821 Prędota, Stanisław: Over het prille begin van Nederlands-Duitse vergelijkende studies. In: *NeerlandWrat*. 19. 2010. S. 19–31.

2822 Quellen zur frühneuzeitlichen Universitätsgeschichte. Typen, Bestände, Forschungsperspektiven. Hrsg. von Ulrich Rasche. – Wiesbaden: Harrassowitz, 2011. 527 S.; Ill. (Wolfenbütteler Forschungen; 128) ISBN 978-3-447-06604-4: € 98.00

Eine differenzierte Auseinandersetzung mit den Quellen zur frühneuzeitlichen Universitätsgeschichte lässt sich aus genuin historiographischer Perspektive damit rechtfertigen, dass »wir Universitätsgeschichte heute nicht mehr mit Wissenschaftsgeschichte gleichsetzen« (16), sondern die institutionellen und davon abgeleitet z. B. auch sozial- und mentalitätsgeschichtliche Fragen in den Blick nehmen. Im Zuge eines »*practical turn*« untersucht man etwa die alten Dissertationen (»disputationes«, Thesendrucke, hierzu 293–312) mitsamt ihren Paratexten nicht nur mit Bezug auf einen objektivierbaren Erkenntnisfortschritt frühneuzeitlicher Gelehrsamkeit, sondern »als Quellen konkreter akademischer Unterrichtspraxis« (17). Von germanistischer Warte aus erhalten die 16 großzügig illustrierten Einzelabschnitte des Bandes, die meist enzyklopädisch *und* problemorientiert angelegt und mit ausführlichen Quellen- und Literaturverzeichnissen versehen sind, unterschiedliches Gewicht: Die Beiträge zu Überlieferungsinstitutionen (Archive, Bibliotheken, Sammlungen) und zur institutionellen Praxis (u. a. akademische Gerichtsbarkeit, Berufungswesen; Matrikeln, Vorlesungsverzeichnisse) besitzen eher orientierende Funktion, einige der hier vorgestellten Quellentypen können z. B. über das Profil der Rhetorik- und Poetikprofessuren unterrichten (vgl. 284f.). Dagegen lenken die Studien zu den »Quellen zur Außen- und Selbstwahrnehmung« (ab 315)

die Aufmerksamkeit auf Textsorten und Medien, die *auch* einen literaturwissenschaftlichen Zugang verdienen. Dies gilt insbesondere für die Gelehrtenkorrespondenz (315–340), für Selbstzeugnisse (399–419), für Stammbücher (421–452) sowie für das diffuse Feld der »Studentenliteratur« (453–484). Autobiographisches »self-fashioning« von Universitätsabsolventen (411, nach Stephen Greenblatt) oder die subtile Konstruktion komplexer »Szenen« (467) bei der kritischen Fiktionalisierung studentischer Lebensformen sind nur zwei Beispiele für literarische Strategien, die in engem Konnex mit universitätsgeschichtlichen Befunden stehen.

Robert Seidel, Frankfurt/M.

- 2823 Reichmann, Oskar: Historische Semantik: Ideen, Realisierungen, Perspektiven. In: GGSG. 2. 2011. S. 20–36.
- 2824 Renner, Kaspar: Akademische Gerichtsbarkeit. Vom Beruf Friedrich Carl von Savignys (1779 bis 1861) für die Berliner Universität. In: ZfGerm. N. F. 20. 2010,1. S. 29–47; Ill.
- 2825 Richter, Myriam: Dem Wissenschafts-Kult aufs Maul geschaut. Richard M. Meyer (1860–1914) und die Tragfähigkeit germanistischen Denkens im universitären Raum. In: ZfGerm. N. F. 20. 2010,1. S. 186–204; Ill.
- 2826 Röcke, Werner: »Erneuerung« des Mittelalters oder Dilettantismus? Friedrich Heinrich von der Hagen (1780–1856) und die Anfänge der Berliner Germanistik. In: ZfGerm. N. F. 20. 2010,1. S. 48–63; Ill.
- 2827 Roloff, Hans-Gert: Manfred Lemmer (27. Juli 1928 – 2. Februar 2009). In: Daphnis. 39. 2010,1–2. S. 313–355; Ill.
- 2828 Sammons, Jeffrey L.: Kuno Francke's edition of *The German classics* (1913–15). A historical and critical overview. – New York, NY [u. a.]: Lang, 2009. XIII, 303 S.; Ill. (New directions in German-American studies; 6) ISBN 978-1-433-10677-4: € 53.50
- 2829 Semiosis and catastrophes. René Thom's semiotic heritage. Wolfgang Wildgen & Per Aage Brandt (eds.). – Bern [u. a.]: Lang, 2010. 185 S.; Ill. (European semiotics; 10) ISBN 978-3-0343-0467-2: € 35.30
- 2830 Spitzl-Dupic, Friederike: Das Adjektiv in der Geschichte der deutschen Sprachtheorie 1764–1841. In: <3531> S. 1–14.
- 2831 Spoerhase, Carlos: »Der höhere Panegyrikus«: Erich Schmidts (1853–1913) epideiktische Germanistik (1909/10). In: ZfGerm. N. F. 20. 2010,1. S. 156–168; Ill.
- 2832 Sztandarska, Katarzyna: Zu sprachpflegerischen Arbeiten von Eduard Engel und Fryderyk Kazimierz Skobel. In: Studniem. 48. 2011. S. 531–540.
- 2833 Thaler, Jürgen: Zur Geschichte des Literaturarchivs. Wilhelm Diltheys *Archive für Literatur* im Kontext. In: SchillerJb. 55. 2011. S. 361–374.